

Specificaties commercials



CONTACT

Voor alle materiaalleveringen en vragen over technische specificaties kunt u contact opnemen met:

Corine Twisk

Traffic & Productionmanager

Telefoon: 020-5022388 / 06-129 909 13

E-mail: corine.twisk@jeanmineurmediavision.nl



TIMING AANLEVEREN

- Aanleverdatum: 10 dagen voor 1e vertoningsdatum.
 - Standaard vertoningsweken lopen van donderdag t/m woensdag.
-



AANLEVEREN MASTER MATERIAAL

- Upload commercial via wetransfer via <https://clapperboard.wetransfer.com>
- Ter controle van de uiting ontvangen wij graag zo vroeg mogelijk in het traject een gecomprimeerde versie van de commercial in een gangbaar formaat, zoals FLV, MPEG, MOV, AVI of WMV.
 - Tot 5MB kunt u het bestand e-mailen naar traffic@jeanmineurmediavision.nl

Specificaties commercials



BEELD

- Formaat 1998 x 1080 (Flat formaat) als Quicktime ProRes 422HQ of ProRes 444.
 - Aanleveren van TV formaat is mogelijk, bij voorkeur de uiting in 25fps aanleveren.
 - Title Safety van 10% aanhouden.
-



GELUID

- 5.1 mix: zes kanalen in de volgorde L-R-C-Lfe-Ls-Rs.
 - Spraak en/of zang primair op middenvoor: C-kanaal.
 - Muziek en effecten verdelen over links- en rechtsvoor en/of -achter.
 - Het Lfe-kanaal mag alleen laagfrequent geluid bevatten, in principe niet hoger dan 125 Hz. In de regel bevat het Lfe-kanaal geen spraak of zang, tenzij de toonhoogte van de stem daar aanleiding toe geeft.
 - Het algehele geluidsniveau is 85 dB Leq(m), met een piekniveau van -3 dB.

Indien er geen 5.1 mix geleverd kan worden is het mogelijk dat losse STEMs door ons gemixt worden naar 5.1, hiervoor hebben we de volgende STEMs nodig:

- Spraak en/of zang
- Muziek
- Effecten

In alle gevallen geldt dat het geluid:

- Qua lengte overeenkomt met de aangeleverde video.
- Zonder compressie wordt aangeleverd. De voorkeur gaat uit naar een 48kHz WAV bestand met minimaal 24bits per sample.
- Rechtenvrij is.